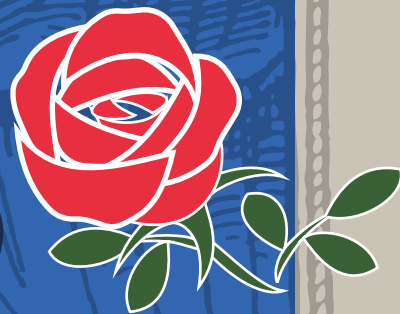


iichika presents

R.シュトラウス作曲  
オペラ  
『ばらの騎士』より

# 青島広志の おしゃべりオペラティック コンサート



悦田 比呂子  
【元帥夫人/ソプラノ】

実川 裕紀  
【オクタヴァン  
/メゾ・ソプラノ】

猿山 順子  
【ソフィー/ソプラノ】

11月5日(日)に上演する

R.シュトラウス作曲オペラ『ばらの騎士』。  
青島先生の解説で、より楽しく、よりわかりやすく観るための事前レクチャーです。  
今回は、3名の素晴らしい歌姫(1名は男性役ですが)をお迎えして『ばらの騎士』の甘くとも切ない世界を歌い上げます!

青島 広志 あおしま ひろし (お話・ピアノ)

1955年東京生まれ。東京藝術大学および大学院修士課程を首席で修了し、修了作品のオペラ「黄金の国」(原作:遠藤周作)が同大図書館に購入され、過去2回の東京都芸術フェスティバル主催公演となる。作曲家としては「火の鳥」(原作:手塚治虫)、「黒蜥蜴」(原作:三島由紀夫)、管弦楽曲「その後のピーターと狼」、合唱曲「マザーグースの歌」、ミュージカル「11ぴきのネコ」など、その作品は200曲を超える。ピアニスト・指揮者としての活動も40年を超え、最近ではコンサートやイベントのプロデュースも数多くこなしている。NHK「ゆかいなコンサート」の初代監督を8年務め、現在もNHKラジオ「みんなのコーラス」「高校音楽講座」にレギュラー出演のほか、テレビ朝日「題名のない音楽会」、日本テレビ「世界一受けたい授業」、テレビ東京「たけしの誰でもピカソ」、TBSラジオ「こども電話相談室」にも出演。著書に『モーツァルトに会いたくて』『青島広志でございます!』『あなたも弾ける!ピアノ曲ガイド』(学研プラス)、『やさしくわかる楽典』(日本実業出版社)、『作曲ノススメ』(音楽之友社)、『21世紀こどもクラシック』(全5巻・小学館)、『音楽家ってフシギ』(東京書籍)、『オペラ作曲家によるヘンなオペラ超入門』『作曲家の発想術』(ともに講談社)などがある。東京藝術大学講師、洗足学園音楽大学客員教授、日本現代音楽協会、作曲家協議会、東京室内歌劇协会会员。



©Gakken Plus

日時 平成29年 9/13 (水)  
(2017) 18:30 開場 19:00 開演

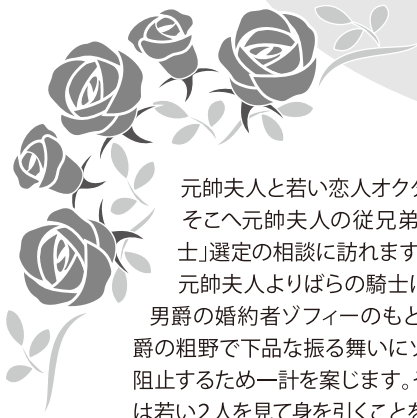
会場 iichika 総合文化センター  
iichika 音の泉ホール

料金 1,000円  
(全席指定)

主催・お問合せ: iichika 総合文化センター [(公財) 大分県芸術文化スポーツ振興財団]  
097-533-4004 www.emo.or.jp

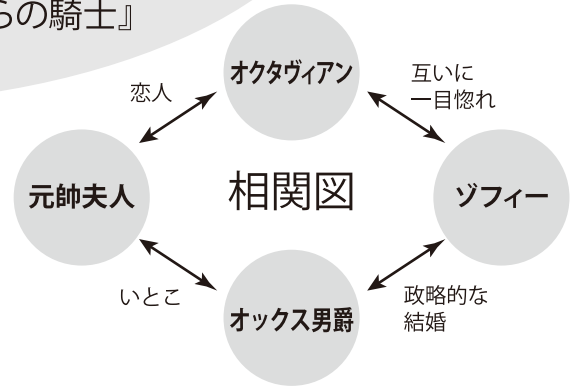
協賛: 三和酒類株式会社

後援: 大分県、大分合同新聞社、OBS 大分放送、TOS テレビ大分、OAB 大分朝日放送、大分ケーブルテレコム、エフエム大分、ゆふいんラヂオ局、シティ情報おおいた



# R. シュトラウス作曲オペラ『ばらの騎士』 ～ あらすじ ～

元帥夫人と若い恋人オクタヴィアンが、愛を語り合う朝。そこへ元帥夫人の従兄弟オックス男爵が結婚申し込みの使者「ばらの騎士」選定の相談に訪れます。元帥夫人よりばらの騎士に推薦されたオクタヴィアンは、銀のばらを携え、男爵の婚約者ゾフィーのもとへ。顔を合わせた瞬間、心惹かれる若い2人。男爵の粗野で下品な振る舞いにゾフィーは結婚を嫌がり、オクタヴィアンもそれを阻止するため一計を案じます。そこに元帥夫人が現れ、驚くオクタヴィアン。夫人は若い2人を見て身を引くことを決意します…。



**悦田 比呂子**  
えつだ ひろこ  
[元帥夫人/ソプラノ]



国立音楽大学大学院（フランス歌曲）を首席にて修了。第 67 回日本音楽コンクール声楽部門第 3 位。第 13 回奏楽堂日本歌曲コンクール第 3 位。第 4 回日本声楽コンクール第 2 位。1994 年ブラジド・ドミンゴ世界オペラコンテスト日本ソプラノ部門優勝の他、国内外の数多くのコンクールに入賞。「フィガロの結婚」の伯爵夫人役でデビュー後、「トスカ」「椿姫」「サンドリヨン」のタイトルロール、「コシ・ファン・トゥッテ」フィオルデリージ、「ラ・ボエーム」ミミ、「魔笛」パミーナ、侍女 1、「こうもり」ロザリンデなど、数多くのオペラの主要な役を二期会、新国立劇場、ニッセイ劇場、神奈川県民ホールなどにて演じ好評を得る。その他、大野和士レクチャーコンサート、東京フィルハーモニー管弦楽団、オペラコンチェルタンテ「炎の天使」「オテロ」「無口な女」に出演。コンサート、宗教曲、第九ソプラノソロでも高い評価を得る。国立音楽大学、洗足学園音楽大学・大学院講師。二期会会員。

**実川 裕紀**  
じつかわ ゆき  
[オクタヴィアン/メゾ・ソプラノ]



国立音楽大学音楽学部演奏学科声楽専修卒業。二期会オペラ研修所第 56 期マスタークラス修了。修了時優秀賞受賞。第 12 回日本アンサンブルコンクール重唱部門優秀演奏者賞・全音楽譜出版社賞受賞。第 18 回日仏声楽コンクール入選。第四回サンハートアンサンブルオーディション最優秀賞受賞。東京室内歌劇場主催公演オペラ「子供と魔法」やオペラ「あまんじゃくとうりこひめ」の表題役を演じ、青島広志作曲オペラ「黒蜥蜴」色江役、八王子オペラ MANO「ヘンゼルとグレーテル」ヘンゼル役、オペラ宅配便シリーズ 11「アメリカ舞踏会へ行く」メイド 2 役等に出演。BS-TBS「日本名曲アルバム」に Chor stella メンバーとして出演し、番組内で特別に編成されたドリームシンガーズとしてコンサートに出演。東京室内歌劇場会員。二期会会員。

**猿山 順子**  
さるやま じゆんこ  
[ゾフィー/ソプラノ]



国立音楽大学声楽科卒業、同大学院オペラ科修了。二期会オペラスタジオ第 38 期マスタークラス修了時に優秀賞受賞。オペラでは二期会公演「魔笛」(パパゲーナ)でデビュー、東京室内歌劇場公演、木下牧子作曲「不思議の国のアリス」(白うさぎ) 青島広志作曲「火の鳥・ヤマト編」(カジカ)「黒蜥蜴」(岩瀬早苗)、「フィガロの結婚」(スザンナ)「仮面舞踏会」(オスカル)「こうもり」(アデーレ)「メリー・ウィドー」(ヴァランシェンヌ)等に出演、スーヴェレット役をレパートリーとしている。ヘンデル「メサイア」ハイドン「天地創造」ジョン・ラター「レクイエム」等の宗教曲のソリストや様々なコンサートに出演。二期会会員。東京室内歌劇場会員。

チケット発売中

平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業  
iichiko総合文化センター・愛知県芸術劇場・東京文化会館・東京二期会・名古屋フィルハーモニー交響楽団・読売日本交響楽団 共同制作  
イギリス・グラントポーン音楽祭提携公演

公演情報

## リヒャルト・シュトラウス作曲オペラ『ばらの騎士』

11月5日(日)13:00 ~ iichiko総合文化センター iichikoグランシアタ 全3幕・原語[ドイツ語]上演・字幕付

GS席	12,000円
S席	10,000円
A席	8,000円
B席	6,000円
C席	4,000円
U25割	A~C席各半額

●上演中の客席への入場は制限させていただきます。●やむを得ない事情により、曲目などが変更されることがあります。●ご予約後の変更およびキャンセルはお受けできません。●公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの変更および払い戻しはいたしません。●未就学児童の同伴はご遠慮ください。無料託児サービスをご利用ください。[要申込:9月4日(月)17時まで。満1歳児から未就学児まで。先着10名]●無料託児サービスおよび車イス席のお問合せ・ご予約はiichiko総合文化センター 097-533-4004までお電話でお申し込みください。●友の会びびりの方は、お電話での座席指定予約ができます。●一般の方は電話予約はできませんが、座席指定はできません。●U25割(25歳以下)はiichiko総合文化センター HP、またはインフォメーションのみの取扱いです。●びびり割との併用はありません。

### チケット発売中

チケット取扱先

- 友の会びびりチケット予約専用電話番号 ..... 097-533-4005
- iichiko 総合文化センター ホームページ<インターネット販売>
- iichiko 総合文化センター 1階インフォメーション .. 097-533-4002
- トキハ会館3Fプレイガイド ..... 097-538-3111
- 別府エトウ南海堂 ..... 0977-22-0827
- ローソンチケット(ローソン各店)<Lコード:81362> ..... 0570-000-407
- チケットぴあ(セブン-イレブン各店)<Pコード:337-500> .... 0570-02-9999



■ 大分駅から徒歩約15分 ■ 大分ICから車で約7分

主催  
お問合せ

**iichiko 総合文化センター** 【(公財) 大分県芸術文化スポーツ振興財団】

Tel : 097-533-4004 〒870-0029 大分市高砂町 2-33

iichiko総合文化センター