

邦楽のスズメ!

第1弾

清元編

鑑賞する機会が少なくなつた日本の伝統芸能に触れて、日本文化の素晴らしさを実感していただく講座つきの演奏会を、今年度も3回開催します。高校生以下の次世代を担う子供たちは参加料を無料とします。歴史ある日本の伝統芸能を見て・聞いて・体験して、日本の文化を再発見しよう!



開催日時

平成26年 **11月8日(土)**
開場13時30分 開演14時00分

会場

iichiko 総合文化センター
iichiko グランシアタ舞台上

料金

高校生以下 **無 料**
(未就学児入場可)
保護者(1名につき) **500円**
一般 **1,000円**

出演者

[浄瑠璃] 清元志寿子太夫、清元一太夫
[三味線] 清元延志寿佳、清元香葉

公演内容 (計2時間予定)

演奏 最初に演奏・技をご覧ください。

お話 演奏・芸・楽器のお話や解説を聞いていただきます。

体験 実際に体験していただきます。

演奏 最後に演奏・技をもう一度ご覧ください、その芸の奥深さを感じていただきます。

清元とは?

清元きよもとは今からちょうど200年前の1814年に江戸で誕生した、浄瑠璃じょうるりの中で一番新しい物で、1732年に創始された「豊後節」の流れをくむ音楽です。「語り物かたもの」と言われる「浄瑠璃」は語るように歌いますが、その中でも「清元」は軽妙洒脱けいめうしゃだつと言われるように粋いきでいなせな語りを持ち味とします。歌舞伎かぶきの伴奏音楽として発展してきた「清元」は現在も歌舞伎や日本舞踊の伴奏、また演奏のみの素浄瑠璃演奏会すじょうるりえんそうかいで頻繁に行われています。

