

Tasty
Concert
vol.4

オーケストラ・アンサンブル金沢

日本ツアー2014/2015

オーケストラ・アンサンブル金沢が初来県。
デビュー以来、各地のプロオーケストラにたびたび客演し、
名演を繰り返している郷古廉との共演にもご注目ください。

大分 初 公 演



2014年
9.28日 14:30開場
15:00開演

指揮
ギュンター・ピヒラー
Günter Pichler, Conductor
オーケストラ・アンサンブル金沢名誉アーティスト・アドバイザー

iichika 総合文化センター
iichika 音の泉ホール

オールメンデルスゾーンプログラム
All Mendelssohn Program

八重奏曲 Op.20より スケルツォ(管弦楽版)
Scherzo (Octet, Op.20 Orchestra Version)

ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op.64
Violin Concerto in E minor, Op.64

交響曲第4番 イ長調「イタリア」Op.90
Symphony No.4 in A major, Op.90 'Italian'

入場料(消費税込)全席指定

2014年7月19日(土)10:00 販売開始

S席 7,000円 **A席 6,000円**
B席 5,000円 **B席学生 3,000円**

(未就学児はご入場頂けません。学生は小・中・高・大学生です。)

主催:アトリエ弾、公益財団法人 石川県音楽文化振興事業団
共催:公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団
助成:文化庁 後援:大分県芸術文化振興会議、
大分合同新聞社、NHK大分放送局ほか



ヴァイオリン
郷古 廉

Sunao Goko, Violin
2013年ティボール・ヴァルガ シオン
国際ヴァイオリン・コンクール優勝



平成26年度 劇場・音楽堂等活性化事業

チケット
取扱

● *iichika* 総合文化センター 1階インフォメーション 097-533-4006 ● *iichika* 総合文化センター ホームページ (インターネット購入)
● トキハ会館 3階プレイガイド 097-538-3111 ● トキハ明野アクロスタウン プレイガイド 097-553-1111 ● ミュージックストア ナガト 大分本店 097-514-1555
● カネトウ楽器 大分店 097-569-5600 ● 別府エトウ南海堂 0977-22-0827 【お問合せ】050-5880-2004 concert@oct-net.ne.jp

オーケストラ・アンサンブル金沢

指揮 ギュンター・ピヒラー

Günter Pichler, Conductor

15歳でウィーン音楽大学に入学、18歳でウィーン交響楽団のリーダーに、21歳でヘルベルト・フォン・カラヤンによりウィーン・フィルハーモニー管弦楽団のコンサートマスターに採用された。1963年よりウィーン音楽大学教授、93年からケルン音楽大学で客員教授を務めている。69年モーツァルト解釈賞受賞。70年、アルバン・ベルク四重奏団を結成し、以来この名声のある四重奏団を率いた。90年代初めより指揮者としての活動を開始。ウィーン室内管、オランダ室内管、ノルウェー室内管、ライプツィヒ室内管、パドヴァ管、ローザヌ室内管、アンサンブル・オルケストラ・ド・パリ、ハレ管、NHK響、東京フィル、大阪フィル、仙台フィル、ロイヤル・フランダース・フィルを指揮している。また、アイルランド、イスラエルの室内管弦楽団、ロンドン・モーツァルト・プレイヤーズ、ドイツ室内管、トスカーナ管、オーケストラ・ダルク・イタリアーナとともに演奏旅行もおこなっている。オーケストラ・アンサンブル金沢プリンシパル・ゲスト・コンダクターを長年勤め現在、名誉アーティストック・アドバイザー。

ヴァイオリン 郷古 廉

Sunao Goko, Violin

2013年8月ティボール・ヴァルガ シオン国際ヴァイオリン・コンクール優勝ならびに聴衆賞・現代曲賞を受賞。1993年生まれ。宮城県多賀城市出身。1999年桐朋学園子供のための音楽教室仙台分室入室。岩井久雄奨学金を授与。2004年ユースクラシックコンクール第1位。同年第58回全日本学生音楽コンクール全国大会第1位。06年第11回ユーディ・メニューイン青少年国際ヴァイオリンコンクールジュニア部門第1位(史上最年少優勝)。ガラコンサートにおいて服部譲二指揮/フランス国立リール管弦楽団と共演。同年、初リサイタルを開く。07年12月のデビュー以来、オーケストラ・アンサンブル金沢ほか国内主要オーケストラと共演。また、上田晴子、加藤洋之の両氏とリサイタルを行う傍ら、プラハ、ドイツにてコンサートに出演。また、11年、と12年にも、サイトウ・キネン・フェスティバル松本でストラヴィンスキー作曲「兵士の物語」に出演。現在、ウィーン私立音楽大学において研鑽に励んでいる。これまでに、勅使河原真実、ゲルハルト・ボッセ、辰巳明子、パヴェル・ヴェルニコフの各氏に師事。国内外の音楽祭でジャン・ジャック・カントロフ、アナ・チュマチェンコの各氏のマスタークラスを受ける。使用楽器は1682年製アントニオ・ストラディヴァリ(Banat)。個人の所有者の厚意により貸与される。

管弦楽 オーケストラ・アンサンブル金沢

Orchestra Ensemble Kanazawa

1988年、世界的指揮者、故 岩城宏之が創設音楽監督(永久名誉音楽監督)を務め、多くの外国人を含む40名からなる日本最初のプロの室内オーケストラとして石川県と金沢市が設立。2001年金沢駅前が開館した石川県立音楽堂を本拠地とし、多くの定期公演や北陸、東京、大阪、名古屋での定期公演など年間約100公演を行っている。ヨーロッパ、オーストラリア、アジアを含む海外公演も多い。設立時よりコンポーサー・イン・レジデンス(現コンポーザー・オブ・サ・イヤー)制を実施し、多くの委嘱作品を初演、CD化している。その他、ジュニア・オーケストラの指導、学生オーケストラの指導と共演など、子供たちの育成・音楽文化の普及活動にも積極的に取り組んでいる。90枚を超えるCDもリリース。07年より、指揮者の井上道義を音楽監督に迎え、新たな活動を展開。08年からの開催のラ・フォル・ジュルネ金沢「熱狂の日」音楽祭で中心的役割を担う。

◆オフィシャルサイト<http://www.oek.jp/>

