



2019	コレクション展 V	2019	コレクション展 VI
「旅する美術」		「美の女神たち」	
<p>古より、私たちは人生そのものを旅にたとえ、旅そのものに多くの思いを寄せてきました。浮世絵の名所絵の数々をもとより、近代以降には、交通手段の発達から画家たちは異境の地に思いをはせるだけでなく、その旅先を訪れ、初めて目にする情景への驚きや感動を様々に描き出しています。コレクション展Vでは、古今東西の作家たちによる旅を契機に生まれた作品を展示します。</p>  <p style="text-align: right; font-size: small;">江藤純平《ルノアールの庭1 オリーブ園》1963年 寄託品</p>		<p>本展は美術作品に表現された女性の姿を中心に展示します。江戸時代の浮世絵師たちが定着させたジャンルである「美人画」に描かれた理想の女性像をはじめ、女性の内面描写をよりリアルに追求した近代以降の絵画、版画、彫刻作品などを、コレクションから厳選してご紹介します。多彩な女性美の世界をご堪能ください。</p>  <p style="text-align: right; font-size: small;">上村松園《月蝕の背》1916(大正5)年</p>	
<p>開催期間 2019年12/6(金)～2020年2/4(火) 休展日1/8(水)</p> <p>▶大分県立美術館 3階 コレクション展示室</p> <p>ギャラリー・トーク 1/19(日)14:00～15:00 ※申込不要、要展覧会観覧券</p>		<p>開催期間 2020年2/7(金)～4/7(火) 休展日3/4(水)</p> <p>▶大分県立美術館 3階 コレクション展示室</p> <p>ギャラリー・トーク 2/9(日)・23(日・祝)、3/8(日)・22(日)14:00～15:00 ※申込不要、要展覧会観覧券</p>	
<p>コレクション展 V・VI共通</p> <p>時間 10:00～19:00 ※金・土曜は20:00まで(入場は閉館の30分前まで) 料金 一般300(250)円／大学生・高校生200(150)円※()内は20名以上の団体料金、中学生以下は無料 ※大分県芸術文化友の会 びびKOTOBUKI無料、TAKASAGO無料、UME団体料金 ※高校生は土曜に観覧する場合は無料 ※県内の小学・中学・高校生(これらに準ずる者を含む)とその引率者が教育課程に基づく教育活動として観覧する場合は無料 ※障がい者手帳等をご提示の方とその付添者(1名)は無料 ※学生の方は入場の際、学生証をご提示ください 問 大分県立美術館 Tel:097-533-4500</p>			

岡本太郎展、開催中!

初期傑作から《太陽の塔》、幅10mを超える大作《明日の神話》まで!



岡本太郎ポートレート



岡本太郎《森の掟》1950年



岡本太郎《明日の神話》1968年

岡本太郎展

12/26(木)～2020年**1/24**(金)

▶大分県立美術館 1階 展示室A

時間 10:00～19:00、金・土曜～20:00 (入場は閉館の30分前まで) **休展日** なし **料金** 一般800円(600円)／大学生・高校生 500円(300円)※()内は20名以上の団体料金 ※中学生以下は無料 ※大分県芸術文化友の会 びびKOTOBUKI無料(同伴者1名半額)、TAKASAGO無料、UME団体料金 ※障がい者手帳等をご提示の方とその付添者(1名)は無料 ※学生の方は入場の際、学生証をご提示ください **問** 大分県立美術館 Tel:097-533-4500

主催…公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団・大分県立美術館
企画協力…川崎市岡本太郎美術館



写真提供:川崎市岡本太郎美術館

OPAM Report

10/25(金)

スクールミュージアム@臼杵小学校

「The Ukiyo-e 歌川派」展に合わせて開催した、臼杵小学校でのスクールミュージアム。視聴覚室には、「The Ukiyo-e 歌川派」展では展示していない11点の浮世絵を紹介しました。最初に学芸員が浮世絵の歴史や鑑賞のポイントなどを説明し、さらに歌川派の開祖・歌川豊春の臼杵出身説や、それを裏付ける作品である歌川豊春《観梅図》を紹介しました。作品鑑賞では、初めて目にする浮世絵の前に大興奮の子どもたち。浮世絵に描かれた、当時の道具や髪型などを不思議がり、「みんな顔が長いね」「この手に持っているのは何?」「これはいくらで売っていたの?」など、たくさんの質問が飛び交いました。

臼杵市立臼杵小学校