



Bivi-Do



ことほ 「生への言祝ぎ」内覧会

びび「KOTOBUKI」メンバーを招待して、「生への言祝ぎ」内覧会が開催されました。12人の作家のインスタレーション作品を一堂に見ることができる空間の中で、途中、ドリス・ウーリッヒによるライブパフォーマンスも披露。身体に振動を与えながら踊る彼女のダンスに観客は釘付けとなりました。

ドリス・ウーリッヒによる▶
出会いのパフォーマンス



6/10
(金)

表現が響き合う
祝祭空間が出現！

浴衣でOPAM

コレクション展Ⅱ「夏の印象」を夏の風景にふさわしい浴衣で鑑賞しようといわれた、びび「KOTOBUKI」「TAKASAGO」メンバーを対象としたイベント。華やかな浴衣を身に纏った参加者たちは夏を感じさせる植物や海辺の景をモチーフとした作品などを鑑賞した後、『BISTROT D'À CÔTÉしおん』（大分市中央町）で夏の味覚を堪能。浴衣で涼を楽しみました。



◀受付スタッフも浴衣で来館者をお出迎え



7/9
(土)

夏を満喫！
浴衣で華やいだ美術館

「片岡辰市コレクションの精華」 内覧会

数多くの未公開作品を含んだコレクションが展示された本展。その貴重な作品をいち早く見たいと「KOTOBUKI」メンバーの方々に多数お越しいただきました。古賀学芸員からコレクション収蔵の経緯などの説明もあり、特に幻の名作とも言われた上村松園の《月蝕の宵》の前には多くの人が集まり、熱心に耳を傾けていました。



7/29
(金)

貴重なコレクションを
一目見ようと
大勢の人が来館

コレクション展Ⅲ 「コレクションに見る伝統と革新」 ギャラリーツアー

びび「KOTOBUKI」「TAKASAGO」メンバーを対象にコレクション展Ⅲのギャラリーツアーを開催しました。福田平八郎の展示コーナーでは、京都国立近代

美術館からお借りした首藤定の旧蔵品3点も堪能。さらに洋画コーナーの最後で、「おおいた温故知新2016～大分の先人たちの知性と感性に学ぶ～」第1弾となる宇治山哲平の特集展示を鑑賞しました。



8/7
(日)

コレクション展の魅力
加藤副館長が
じっくり解説